LISTO-ONE
1
PARQUET NATURAL EMOTION

LISTO-ONE®
PARQUET NATURAL EMOTION

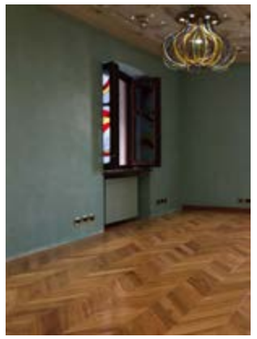
STORIA
DI UN ALBERO,
LA QUERCIA,
L'ANTICA SORELLA
DELL'UOMO.
PAVIMENTI IN LEGNO
PREGIATI.

HISTORY OF AN OAK TREE,
THE ANCIENT SISTER OF MAN.
FINEST WOODEN FLOORS.

Parquet, natural, emotion.

Listo-one srl fondata nel 2014 nasce dall'amore, dalla capacità e dalla passione per la lavorazione del legno.

La costante sinergia tra i fondatori ha permesso di creare una nuova realtà produttiva che ha come obbiettivo la realizzazione di pavimenti di pregio utilizzando le migliori materie prime fornite dalla natura.
La filosofia aziendale propone essenze europee provenienti da foreste certificate a garanzia di un etica morale e professionale. Dalle materie prime ad oggi più controllate, con politiche di tagli programmati e successivi re-impianti, si producono pavimenti in legno di qualità. L'artigianalità, l'amore e il rispetto con la quale vengono lavorate e trasformate le materie prime fanno delle creazioni Listo-one un emozione naturale.



Listo-one srl was founded in 2014 and it was born out of love, ability and passion for woodworking.

The constant synergy between the founders has allowed to establish a new production reality that has the goal of creating high quality flooring from the best natural raw materials. The company philosophy proposes European essences from certified forests to guarantee moral and professional ethic. High quality wood floors are produced from the most controlled raw materials present on the market at the moment, with policies of planned cuts and subsequent replantation. The craftsmanship, the love and the respect with which the raw materials are processed and transformed make Listo-one creations a natural emotion.

Le collezioni.

Le nostre collezioni nascono dalla natura, gli alberi possono essere contorti in modo bizzarro e risultare comunque bellissimi.

In natura nulla e' imperfetto, imperfetto e' il nostro modo di guardarla.

Caposaldo della filosofia aziendale e' l'utilizzo completo di quanto la natura offre, essendo un bene raro e prezioso.

The collections.

Our collections are born from nature, the trees can be twisted in a bizarre way and still look beautiful.
In nature nothing is imperfect, imperfect is our way of looking at it.
The strongest point of the company philosophy is to use of what nature offers, being a rare and precious commodity.

www.listo-one.it

COLLEZIONE

QUERCUS ONE

La quercia essenza principe delle collezioni Listo-one proposta nei colori che esaltano la forza di questa splendida essenza.

The oak, the most important essence of the Listo collections a colours proposal that enhances the strength of this beautiful essence.

QUERCIA PURE

QUERCIA GOLDEN

QUERCIA BLONDE

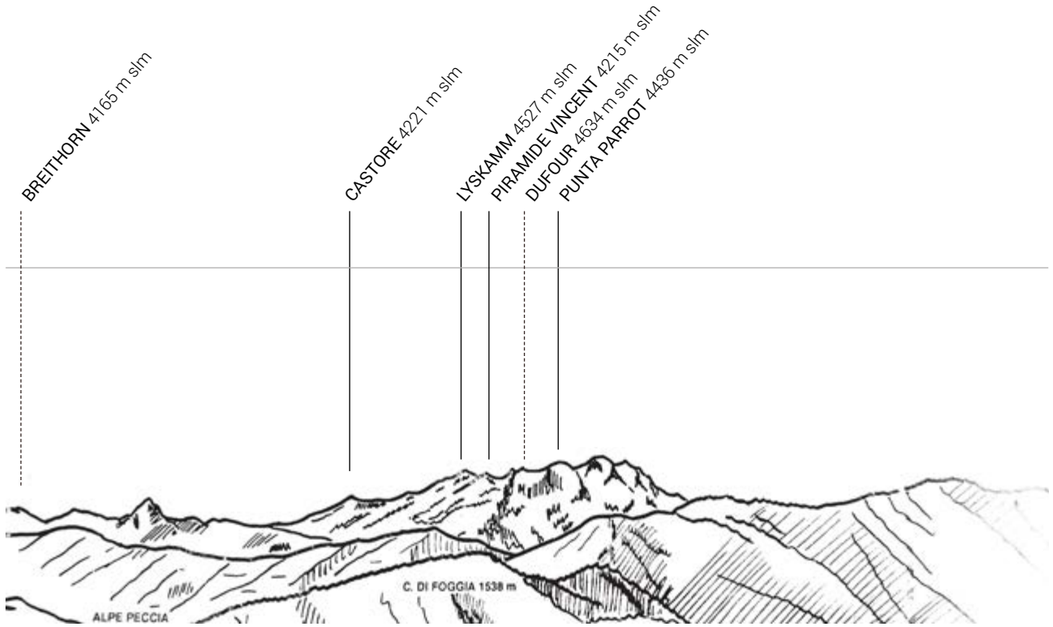
QUERCUS ONE

L’essenza della quercia.

QUERCIA SARACENO

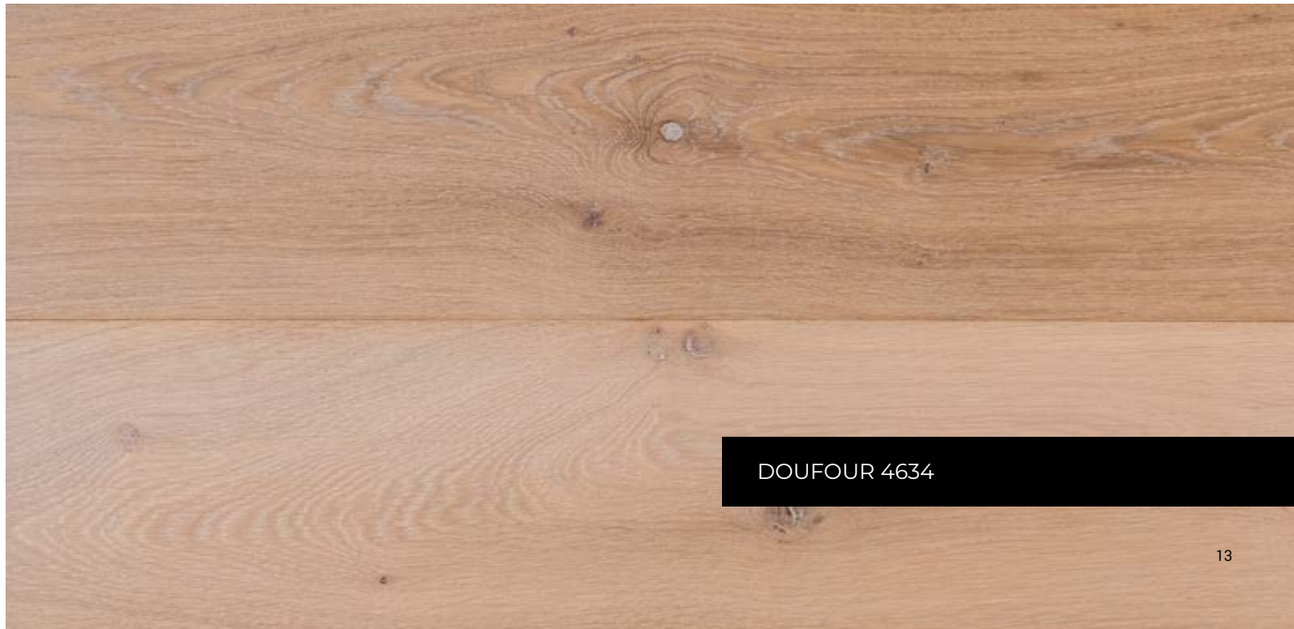
COLLEZIONE

QUERCUS MONTEROSA



La montagna offre all'uomo tutto ciò che la moderna società si dimentica di dargli, la natura incontaminata non è un lusso ma una necessità, come le sfumature dei bianchi che ricordano le emblematiche cime del massiccio del monterosa.

The mountain offers to man everything that modern society forgets to give it, uncontaminated nature is not a luxury but it is a necessity, like the shades of whites that recall the emblematic peaks of the massif of the Monterosa.



PARROT 4436

QUERCUS MONTEROSA

Le sfumature del bianco

BREITHORN 4165

P VINCENT 4215

CASTORE 4221

COLLEZIONE

QUERCUS LONDON STREET

Londra..la memoria della foresta pietrificata, le piogge che paiono passate al setaccio, il cielo nuvoloso, grigio. Londra, le sue strade... finiture esclusive per un pavimento affascinante.

London … the memory of the petrified forest, the rains that seem to be sieved, the cloudy, grey sky. London, its streets... exclusive finishes for a fascinating floor.

HYDE PARK

CARNABY STREET

NOTTING HILL

QUERCUS LONDON STREET

Finiture esclusive

REGENT

OXFORD

MAYFAIR

ESSENZE EUROPEE PROVENIENTI DA FORESTE CERTIFICATE COME GARANZIA DI GRANDE QUALITÁ

EUROPEAN ESSENCES FROM CERTIFIED FORESTS AS GUARANTEE OF GREAT QUALITY

COLLEZIONE

QUERCUS WORN-OUT

Il tempo è un illusione, Worn-out una collezione che si ispira al passato,
pavimenti con trattamenti antichizzanti per ricreare l'atmosfera del passato
con effetti cromatici inimitabili e unici.

Time is an illusion, Worn-out is a collection inspired by the past, floors with antiqued treatments to recreate the atmosphere of the past with inimitable and unique colour effects.

GUN METAL 2016

QUERCUS WORN-OUT

Effetti cromatici inimitabili e unici

SILVER

FOCUS

FOCUS WHITE

BLOWN TIRE

DESERT GRAY

Formati e scelte

DIMENSION AND MATERIAL QUALITY

LE TAVOLE DUE STRATI SU MULTISTRATO DI BETULLA/MASSELLO ABETE

TWO LAYER BOARD WITH MULTILAYER BIRCH OR SOLID FIR

QUERCIA EUROPEA EUROPEAN OAK	TAVOLA SP 10/11/3,5 mm - LUNGH. 600/1800 - Bisellata 4 lati BOARD THIKNESS 10/11/3,5 mm - LENGHT 600/1800 - Bevel 4 sides		
LARGHEZZE WIDTH	120	140	160
SCELTE QUALITY	SELECT | NATUR | RUSTIC	SELECT | NATUR | RUSTIC	SELECT | NATUR | RUSTIC

LA PLANCIA TRE STRATI SU BISTRATO ABETE

THREE LAYER PLANKS ON TWO LAYER OF FIR

QUERCIA EUROPEA EUROPEAN OAK	PLANCIA SP 15/4 mm - LUNGH. 1200/2400 - Bisellata 4 lati PLANK THIKNESS 15/4,0 mm - LENGHT 1200/2400 - Bevel 4 sides				
LARGHEZZE WIDTH	60/75	140/160	180/200	240	300
SCELTE QUALITY	SELECT NATUR RUSTIC	SELECT NATUR RUSTIC	SELECT NATUR RUSTIC	SELECT NATUR RUSTIC	SELECT NATUR RUSTIC

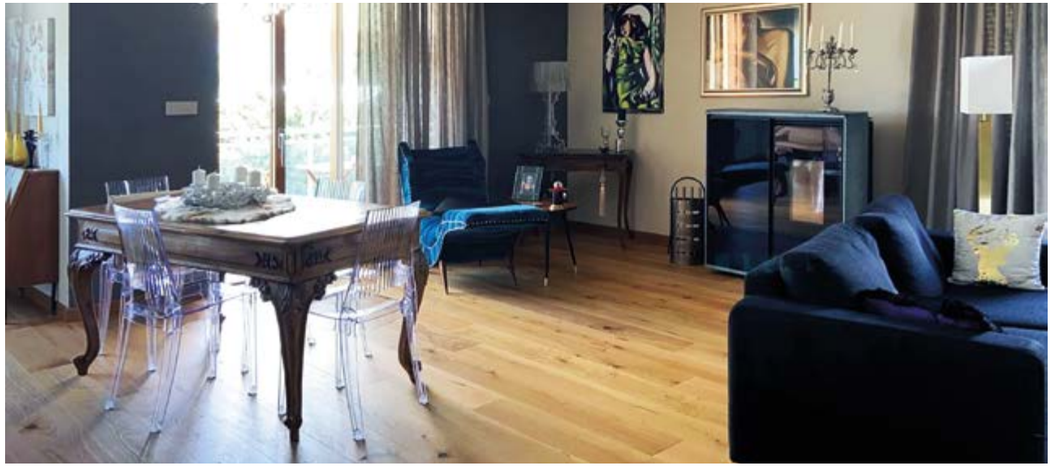
L'ELEMENTO IN MASSELLO PREFINITO SP. 15 mm

PRE-FINISHED SOLID WOOD ELEMENT THIKNESS MM 15

QUERCIA EUROPEA EUROPEAN OAK	ELEMENTO M/F SP 15 mm - LUNGH. 600/2000 - Bisellata 4 lati ELEMENT T/G THIKNESS 15 mm - LENGHT 600/2000 - Bevel 4 sides		
LARGHEZZE WIDTH	90	120	140
SCELTE QUALITY	NATUR | MARKANT	NATUR | MARKANT	NATUR | MARKANT

A richiesta ELEMENTO IN MASSELLO PREFINITO SP. 20,4 mm. On request solid wood element thikness mm 20,4

Le dimensioni sono indicative e nominali. possono subire modifiche in qualsiasi momento senza preavviso.
The dimensions are indicative and nominal. They may be subject to change at any time without notice.
Il punto colore delle finiture rappresentate su questo catalogo è puramente indicativo e non impegnativo.
The color samples of the finishes shown in this catalog are purely indicative and not binding.



DESCRIZIONE DELLE SCELTE - TAVOLE E PLANCE A DUE STRATI
CLASSIFICATION - TWO LAYER BOARD AND PLANKS

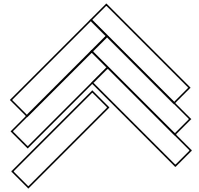
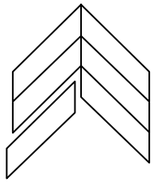
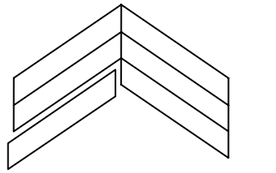
CLASSIFICAZIONE LIBERA FREE CLASSIFICATION	SELECT	NATUR	RUSTIC
Differenze di colore Color variation	minime minimal	minime minimal	ammesse senza limiti allowed unlimited
Occhi di pernice, piccoli nodini Small Knots	ammessi allowed	minime minimal	illimitati unlimited
Nodi stuccati Filled Knots	accettati fino a 8 mm allowed up to 8 mm	accettati fino a 30 mm allowed up to 30 mm	accettati fino a 80 mm allowed up to 80 mm
Crepe superficiali Surface cracks	non ammesse not allowed	accettati fino a 10 mm allowed up to 10 mm	accettati fino a 30 mm allowed up to 30 mm
Alburno Sapwood	non ammesso not allowed	Ammesso > 10% allowed up to 10%	Ammesso > 20% allowed up to 20%
Fori di insetto Pinholes	non ammesso not allowed	non ammesso not allowed	Ammesso > 20% allowed up to 20%

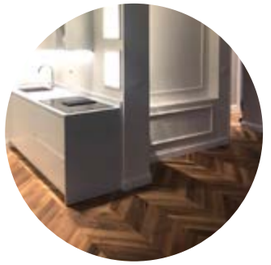
DESCRIZIONE DELLE SCELTE - ELEMENTI IN MASSELLO
CLASSIFICATION - SOLID WOOD ELEMENTO

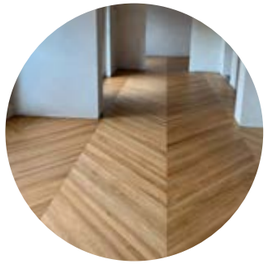
CLASSIFICAZIONE LIBERA FREE CLASSIFICATION	NATUR	MARKANT	RUSTIC
Differenze di colore Color variation	minime minimal	ammesse senza limiti allowed unlimited	ammesse senza limiti allowed unlimited
Occhi di pernice, piccoli nodini Small Knots	ammessi allowed	illimitati unlimited	illimitati unlimited
Nodi stuccati Filled Knots	accettati fino a 8 mm allowed up to 8 mm	accettati fino a 80 mm allowed up to 80 mm	accettati fino a 100 mm allowed up to 100 mm
Crepe superficiali Surface cracks	non ammesse not allowed	accettati fino a 30 mm allowed up to 30 mm	accettati fino a 50 mm allowed up to 50 mm
Alburno Sapwood	non ammesso not allowed	Ammesso > 20% allowed up to 20%	illimitato unlimited
Fori di insetto Pinholes	non ammesso not allowed	Ammesso > 20% allowed up to 20%	illimitato unlimited

Spine di pesce
HERRINGBONE

DESCRIZIONE DELLE SCELTE - TAVOLE E PLANCE A DUE STRATI
CLASSIFICATION - TWO LAYER BOARD AND PLANKS

SPINA DI PESCE 90° HERRINGBONE 90°				SPINA DI PESCE 45° CHEVRON 45°				SPINA DI PESCE 60° CHEVRON 60°			
L. LUNGO 600 mm LENGHT 600 mm		L. LUNGO 700 mm LENGHT 700 mm		L. LUNGO 510 mm LENGHT 510 mm		L. LUNGO 580 mm LENGHT 580 mm		L. LUNGO 548 mm LENGHT 548 mm		L. LUNGO 631 mm LENGHT 631 mm	
LARGH. 90 mm WIDTH 90 mm		LARGH. 120 mm WIDTH 120 mm		LARGH. 90 mm WIDTH 90 mm		LARGH. 120 mm WIDTH 120 mm		LARGH. 90 mm WIDTH 90 mm		LARGH. 120 mm WIDTH 120 mm	
SELECT	NATUR	SELECT	NATUR	SELECT	NATUR	SELECT	NATUR	SELECT	NATUR	SELECT	NATUR
											





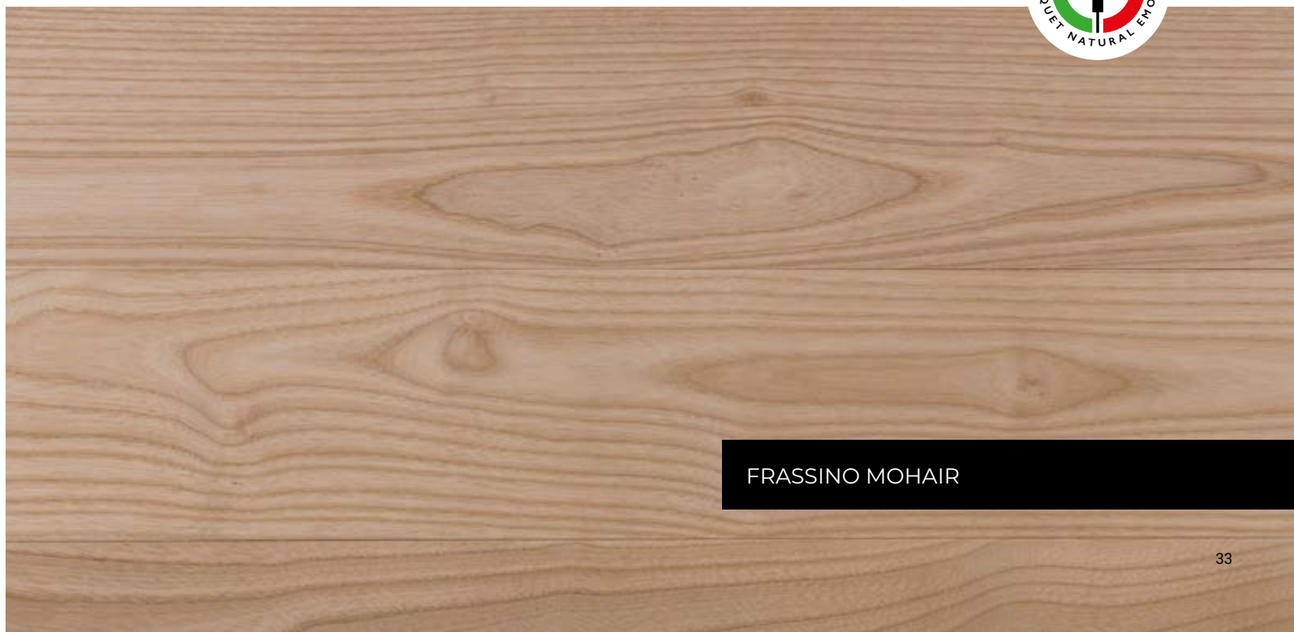
COLLEZIONE

WHITE ASH

La sinuosità delle splendide venature del legno di frassino ci ricordano il calore di una carezza la sensazione di caldo tepore.
L'abbraccio caldo di una coperta realizzata con le lane più pregiate.

The sinuosity of the splendid grain of the ash wood remind us of the warmth of a caress the sensation of warmth.
The warm embrace of one made with the finest lanes.

FRASSINO CASHMERE



FRASSINO MOHAIR

FRASSINO MERINO

WHITE ASH

La sinuosità del frassino bianco

FRASSINO ALPACA

Formati e scelte

DIMENSION AND MATERIAL QUALITY

LA PLANCIA TRE STRATI SU BISTRATO DI ABETE

THREE LAYER PLANKS ON TWO-LAYER OF FIR

FRASSINO BIANCO EU WHITE ASH EU	PLANCIA SP 15/4 mm - LUNGH. 1200/2400 - Bisellata 4 lati PLANK THIKNESS 15/4,0 mm - LENGHT 1200/2400 - Bevel 4 sides
LARGHEZZE WIDTH	140
SCELTE QUALITY	NATUR

Le dimensioni sono indicative e nominali. possono subire modifiche in qualsiasi momento senza preavviso.
The dimensions are indicative and nominal. They may be subject to change at any time without notice.

Il punto colore delle finiture rappresentate su questo catalogo è puramente indicativo e non impegnativo.
The color samples of the finishes shown in this catalog are purely indicative and not binding.

COLLEZIONE

JULIAN-REGIA

Il rispetto dell’albero di noce risiede nella sua natura, è maestoso e solitario,
lo stesso rispetto che bisogna riservare alla montagna.
Il suo legno è utilizzato nelle realizzazioni sacre che accompagneranno fedeli e curiosi,
variegato dalle tonalità più chiare alle più scure, due energie opposte, necessarie
e che si completano a vicenda, dove l’esistenza di uno dipende dall’esistenza dell’altro.

Respect for the walnut tree resides in its nature, it is majestic and lonely,
the same respect that must be reserved for the mountains.
Its wood is used in sacred creations that will accompany the faithful and curious,
variegated from lighter to darker shades, two opposing energies, necessary
and that complement each other, where the existence of one depends on the existence of the other.

NOCE ALAGNA

JULIAN-REGIA

L’eleganza del noce europeo

NOCE OROPA

Formati e scelte

DIMENSION AND MATERIAL QUALITY

LE TAVOLE DUE STRATI SU MULTISTRATO DI BETULLA / MASSELLO ABETE

TWO LAYER BOARD WITH MULTILAYER BIRCH / OR SOLID FIR

NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	TAVOLA SP 10/11/3,5 mm - LUNGH. 600/1800 - Bisellata 4 lati BOARD THIKNESS 10/11/3,5 mm - LENGHT 600/1800 - Bevel 4 sides	
LARGHEZZE WIDTH	120	140
SCELTE QUALITY	NATUR | RUSTIC	NATUR | RUSTIC

LA PLANCIA TRE STRATI IN BISTRATO DI ABETE

THREE LAYER PLANKS ON TWO LAYER OF FIR

NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	PLANCIA SP 15/4 mm - LUNGH. 1200/2400 - Bisellata 4 lati PLANK THIKNESS 15/4,0 mm - LENGHT 1200/2400 - Bevel 4 sides	
LARGHEZZE WIDTH	120	140
SCELTE QUALITY	NATUR | RUSTIC	NATUR | RUSTIC

Le dimensioni sono indicative e nominali. possono subire modifiche in qualsiasi momento senza preavviso.
The dimensions are indicative and nominal. They may be subject to change at any time without notice.

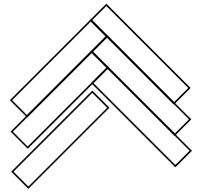
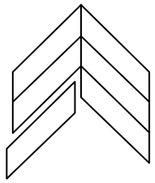
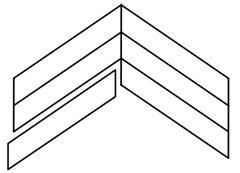
Il punto colore delle finiture rappresentate su questo catalogo è puramente indicativo e non impegnativo.
The color samples of the finishes shown in this catalog are purely indicative and not binding.

Spine di pesce

HERRINGBONE

DESCRIZIONE DELLE SCELTE - TAVOLE E PLANCE A DUE STRATI

CLASSIFICATION - TWO LAYER BOARD AND PLANKS

SPINA DI PESCE 90° HERRINGBONE 90°				SPINA DI PESCE 45° CHEVRON 45°				SPINA DI PESCE 60° CHEVRON 60°			
L. LUNGO 600 mm LENGHT 600 mm		L. LUNGO 700 mm LENGHT 700 mm		L. LUNGO 510 mm LENGHT 510 mm		L. LUNGO 580 mm LENGHT 580 mm		L. LUNGO 548 mm LENGHT 548 mm		L. LUNGO 631 mm LENGHT 631 mm	
LARGH. 90 mm WIDTH 90 mm		LARGH. 120 mm WIDTH 120 mm		LARGH. 90 mm WIDTH 90 mm		LARGH. 120 mm WIDTH 120 mm		LARGH. 90 mm WIDTH 90 mm		LARGH. 120 mm WIDTH 120 mm	
NATUR	RUSTIC	NATUR	RUSTIC	NATUR	RUSTIC	NATUR	RUSTIC	NATUR	RUSTIC	NATUR	RUSTIC
											

COLLEZIONE

RADICI ITALIANE

PARQUET PRODOTTI DA PIANTE PROVENIENTI DA FORESTE NAZIONALI

Il larice, apprezzato fin dall'antichità per solidità e resistenza, veniva usato dai Romani per le imbarcazioni e, in edilizia, per strutture esposte a carichi pesanti, come tetti, grondaie, pavimenti, scale e infissi.

The larch, valued since ancient times for its strength and durability, was used by the Romans for boats and, in construction, for load-bearing elements such as roofs, gutters, floors, stairs, and frames.

VAL VENTINA NATURALE

VAL RENDANA SBIANCATO

VAL DEI MOCHENI CASTLE

RADICI ITALIANE

Antico. Vivo.
Autentico.

VAL D'ULTIMO OLD GRAY

VAL VARAITA DARK FUMÈ

VAL MAIRA LIGHT FUMÈ

Formati e scelte

DIMENSION AND MATERIAL QUALITY

LA PLANCIA TRE STRATI SU BISTRATO LARICE/ABETE

THREE LAYER PLANKS ON TWO LAYER OF LARCH/FIR

LARICE LARCH	PLANCIA SP 15/4 mm - LUNGH. 1200/2400 - Bisellata 4 lati PLANK THIKNESS 15/4,0 mm - LENGHT 1200/2400 - Bevel 4 sides		
LARGHEZZE WIDTH	140/150	180/200	220/240
SCELTE QUALITY	SCELTA UNICA UNIQUE CHOICE	SCELTA UNICA UNIQUE CHOICE	SCELTA UNICA UNIQUE CHOICE

Le dimensioni sono indicative e nominali. possono subire modifiche in qualsiasi momento senza preavviso.
The dimensions are indicative and nominal. They may be subject to change at any time without notice.

Il punto colore delle finiture rappresentate su questo catalogo è puramente indicativo e non impegnativo.
The color samples of the finishes shown in this catalog are purely indicative and not binding.

COLLEZIONE

ONE COMMERCE

ROVERE BIANCO

Disponibile nelle scelta AB
Available in choice AB

ROVERE NATURALIZZATO

Disponibile nelle scelte AB e C
Available in choice AB and C

ROVERE ANTIK

Disponibile nelle scelta C
Available in choice C

TAVOLA 2 STRATI - Sp. 10 x Larg. 120 x Lungh. 800/1800 - bisellata 4 lati - verniciatura UV
2-LAYERS TABLE - Thickness 10 x Wide 120 x Length 800/1800 - bevelled 4 sides - UV coating

SCELTA AB

Colorazione tipica della specie ammesse leggere variazioni di colore ammessi piccoli nodini scelta che garantisce comunque un ottima realizzazione del pavimento.

Coloration typical of the species allowed slight colour variations. Allowed small knots choice that still guarantees an excellent realization of the floor.

SCELTA C

Colorazione tipica della specie, ammesse variazioni di colore maggiori, ammessi piccoli nodini, nodi stuccati e sporadiche piccole crepe la realizzazione si sposa con ristrutturazioni di rustici ma anche a chi vuole creare un contrasto in ambienti moderni.

Coloration typical of the species, allowed greater colour variations. Allowed small knots, knots with spackle and sporadic small cracks. This is a proper choice either for cottage renovation or for who want to create a contrast in modern environments.

ONE COMMERCE NATURALE

Disponibile nelle scelta C
Available in choice C

ONE COMMERCE SBIANCATO

Disponibile nelle scelta C
Available in choice C

ONE COMMERCE SMOKED

Disponibile nelle scelta C
Available in choice C

TAVOLA 3 STRATI - Sp. 15 x Larg. 180 x Lungh. 1000/2000 - bisellata 4 lati - finitura olio
3-LAYERS TABLE - Thickness 15 x Wide 180 x Length 1000/2000 - bevelled 4 sides - oil coating

SCELTA C

Colorazione tipica della specie, ammesse variazioni di colore maggiori, ammessi piccoli nodini, nodi succati e sporadiche piccole crepe la realizzazione si sposa con ristrutturazioni di rustici ma anche a chi vuole creare un contrasto in ambienti moderni.

Coloration typical of the species, allowed greater colour variations.Allowed small knots, knots with spackle and sporadic small cracks. This is a proper choice either for cottage renovation or for who want to create a contrast in modern environments.

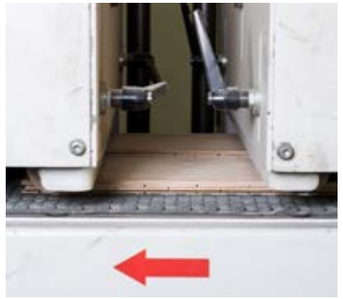
Taylor made

BY LISTO-ONE
PARQUET NATURAL EMOTION

Su misura per i clienti più esigenti, in questo caso la personalizzazione avviene in fabbrica, dove il cliente e/o architetto, interior design ecc. viene affiancato da nostri addetti specializzati che seguono, delimitano e indirizzano le scelte partendo dalle dimensioni, formati, disegni, lavorazioni superficiali, colori e trattamenti.

Ogni dettaglio è curato per appagare i sensi, grazie a trattamenti personalizzati.
Con il progetto TAYLOR MADE ogni parquet e/o rivestimento diventa un pezzo unico. Il programma si rivolge ad un pubblico esigente e sofisticato offrendo la possibilità di personalizzare il prodotto in base ai gusti del cliente.

Gli aspetti più importanti di questo programma sono realizzazioni esclusive, prodotti ricchi di raffinata modernità e progetti studiati ad hoc con l'obbiettivo di fornire al cliente evoluto l'opportunità di acquistare un prodotto unico. Con questo progetto Listo-one intende suggerire una nuova e differente visione del parquet che, pur mantenendo inalterati i valori di tradizione e artigianalità, diventa un oggetto attuale ed innovativo da abbinare alle più svariate realizzazioni.



Tailored to the most demanding customers, in this case the customization takes place in the factory, where the customer and / or architect, interior design etc. is supported by our specialized employees who follow, delimit and direct the choices starting from the dimensions, formats, designs, surface finishes, colours and treatments.

Every little detail is played to perfection to satisfy the senses, thanks to personalized treatments.
With the TAYLOR MADE project, each parquet and / or covering becomes a unique piece. The program is aimed at a demanding and sophisticated public offering the possibility to customize the product according to the customer's tastes.
The most important aspects of this program are exclusive creations, products rich of refined modernity and projects studied ad-hoc with the aim of providing to the customer the opportunity to purchase a unique product.
With this project, Listo-One intends to suggest a new and different vision of parquet that, while keeping the values of tradition and unchanged craftsmanship, becomes a modern and innovative object to be combined with a wide variety of creations.

Ringraziamenti/Credits:

CstudioArchitetti
Arch. Di Nicuolo Christian
Arch. Bertorello Paolo
Foto: Daniele Molineris
www.cstudioarchitetti.weebly.com

Arch. Francesca Chillè
www.fchillearchitetto.it

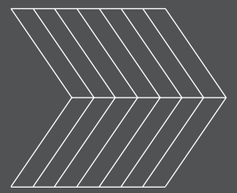
Arch. Sergio Smorfa
Progetto Edilizia s.r.l.
info@progettoediliziasrl.it

Stili di posa e accessori

LAYING STYLE AND ACCESSORIES

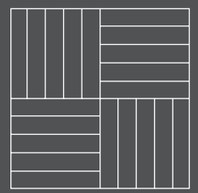
LAVORAZIONI SPECIALI:
piano sega, piallatura a mano, piallatura a macchina, bisello irregolare, sbozzatura bisello, effetto calpestato, sabbiatura + sfibratura bisello

SPECIAL PROCESSING
Saw cut, smooth planning, irregular bevel



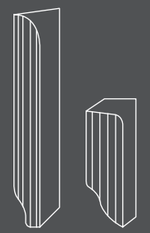
SPINA DI PESCE 45°-60°
CHEVRON 45° 60°

SPINA DI PESCE 90°
HERRING BONE 90°



DAMA
CHESSBOARD

BATTISCOPA
SKIRTING



TORO TONDO
ROUND STAIRS
EDGE

TORO QUADRO
SQUARE STAIR
EDGE

FILO CONTINUO
CONTINUOUS
STAIR EDGE

SOGLIA
DOOR STEP

Campionario e espositori

SAMPLES AND EXHIBITORS

Hai un negozio, un punto vendita o show-room?
Contattaci e richiedi i campionari Listo-One.

Do you have a shop, a point of sale or a showroom?
Contact us and request Listo-One samples.

Parquet Natural Emotion

PARTNER E COLLABORATORI:

EN 14342:2013

The mark of responsible forestry
FSC® C173101

Progetto grafico enesi.it

Listo-one S.r.l.
Via Alfonso Lamarmora 10
13900 - Biella (BI)
tel: +39 334 1697048
email: info@listo-one.it
pec: listo-one@pec.it
P.iva 02568510024
www.listo-one.it

follow us!